

CURRICOLO I.C. 3 LAME BOLOGNA

Imparare ad imparare

Competenze specifiche

Obiettivi/abilità

Al termine della scuola dell'infanzia

Ascoltare con attenzione
Definire, con l'aiuto dell'insegnante, la successione delle fasi di un semplice compito
Verbalizzare le azioni e le esperienze utilizzando un linguaggio appropriato
Chiedere spiegazioni

Al termine della scuola primaria

Organizzare il proprio lavoro rispettando i tempi
Migliorare le proprie strategie e il proprio metodo di studio e di lavoro (concetti chiave, appunti, schemi, mappe concettuali, ...)
Ricavare informazioni da fonti diverse
Classificare e valutare informazioni utili

Al termine della scuola secondaria di primo grado

Organizzare il proprio lavoro rispettando i tempi e i modi di esecuzione
Acquisire consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento
Essere in grado di ricercare autonomamente le fonti e i materiali funzionali al proprio apprendimento
Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire
Ricavare autonomamente informazioni da fonti diverse
Interpretare criticamente le informazioni ricavate
Comparare documenti diversi su uno stesso argomento
Saper discutere sulle proprie rielaborazioni e su quelle di gruppo

Competenze sociali e civiche

Competenze specifiche

Obiettivi/Abilità

Al termine della scuola dell'infanzia

Al termine della scuola primaria

Al termine della scuola secondaria di primo grado

Competenze sociali e civiche

Cura e rispetto di sè

- Riconoscere i propri bisogni.
- Saper comunicare i propri bisogni fisici ed emozionali.
- Acquisire una buona autonomia personale: vestirsi, mangiare, igiene personale.
- Riconoscere situazioni di pericolo.

- Saper comunicare verbalmente le proprie emozioni.
- Saper riflettere sulle proprie emozioni controllarle e gestirle secondo comportamenti adeguati al contesto.
- Riconoscere i propri punti di debolezza e di forza e adottare strategie adeguate
- Rispettare le regole per garantire l'incolumità propria e altrui.
- Esercitare procedure di evacuazione dall'edificio scolastico.

- Essere consapevoli delle proprie emozioni e gestirle in modo adeguato al contesto.
- Conoscere le proprie attitudini e capacità in funzione di scelte scolastiche future.
- Utilizzare in maniera adeguata le proprie risorse.

Cura e rispetto dell'ambiente

- Riconoscere gli spazi della scuola in cui ci si muove e la loro funzione.
- Usare correttamente il materiale a disposizione.
- Riordinare il

- Rispettare gli spazi pubblici e adottare comportamenti di utilizzo oculato.
- Avere cura di materiali, attrezzature e

- Rispettare gli spazi comuni e adottare comportamenti di utilizzo oculato.
- Utilizzare responsabilmente materiali, attrezzature e risorse.

	<p>materiale utilizzato e riconoscere gli oggetti personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avviare alla raccolta differenziata e al riciclo 	<p>risorse e saperli gestire in modo adeguato alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare l'ambiente circostante ed assumere comportamenti consoni alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente stesso, anche in modo propositivo. 	
<p>Cura e rispetto degli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la figura/ruolo dell'adulto e instaurare un rapporto di fiducia. - Ascoltare i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le emozioni evidenti dei compagni e assumere un comportamento adeguato. - Confrontarsi con gli altri, valutando le varie soluzioni. - Gestire i conflitti coi pari. - Riconoscere l'adulto come figura di riferimento e rispettarne il ruolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le emozioni evidenti dei compagni e assumere un comportamento adeguato. - Gestire i conflitti coi pari. - Riconoscere l'adulto come figura di riferimento e rispettarne il ruolo.
<p>Rispetto delle regole di convivenza civile</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere ciò che è giusto da ciò che è sbagliato. - Superare l'egocentrismo, aiutandosi vicendevolmente - Iniziare a riconoscere i propri e altrui diritti e doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere i comportamenti corretti da quelli scorretti. - Adottare comportamenti corretti nel rispetto delle regole condivise. - Partecipare attivamente al proprio processo 	<ul style="list-style-type: none"> - Adottare comportamenti corretti e solidali nel rispetto delle regole condivise. - Rispettare gli altrui diritti e riconoscere i propri diritti e doveri.

educativo per una maggiore consapevolezza e responsabilità delle azioni e delle scelte proprie e altrui
-Rispettare gli altrui diritti e riconoscere i propri diritti e doveri.

Impegno nel portare a compimento il lavoro iniziato

-Portare a termine il lavoro assegnato, individualmente e/o in gruppo.
- Organizzare giochi liberi, dandosi delle regole.

- Portare a termine il lavoro assegnato, applicandosi in modo adeguato alle proprie potenzialità.
-Portare a termine il lavoro di gruppo, rispettando i ruoli assegnati o scelti.

-Portare a termine il lavoro iniziato, da soli o insieme agli altri.
- Assumersi le proprie responsabilità, chiedendo e fornendo aiuto.
- Avere spirito d'iniziativa.

Comunicazione nella madrelingua

Competenze
specifiche

Obiettivi/abilità

Al termine della
scuola dell'infanzia

- Utilizzare la lingua italiana per esprimersi e comunicare;
- usare un lessico appropriato all'argomento trattato;
- strutturare, in modo corretto, una frase.
- Rielaborare, con frasi proprie, esperienze e vissuti in modo chiaro e coerente;
- comunicare esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti;
- raccontare storie;
- dialogare e discutere nel gruppo.
- Memorizzare canti, filastrocche e poesie;
- trovare rime;
- ascoltare storie con testi in rima.
- “ Leggere” ed ascoltare testi vari;
- comunicare, descrivere, raccontare, inventare storie.
- Leggere le immagini e avvicinarsi al codice scritto;
- distinguere il disegno dalla scrittura;

Al termine della
scuola primaria

- 1.1 Raccontare esperienze personali o storie inventate, rispettando l'ordine cronologico e logico
- 1.2 Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta e non, formulando domande e chiedendo spiegazioni.
- 1.3 Partecipare a discussioni di gruppo esprimendo la propria opinione, l'accordo o il disaccordo coi compagni , motivando la propria posizione.
- 1.4 Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe su pianificazione concordata o personale

Al termine della
scuola secondaria di
primo grado

- 1.1 Interagire in modo costruttivo in un'ampia gamma di situazioni comunicative con chiarezza e proprietà lessicali, attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dal contesto.
- 1.2 Riconoscere e comprendere attraverso l'ascolto testi, anche complessi, individuandone la fonte, lo scopo, l'argomento e il punto di vista dell'emittente.
- 1.3 Strutturare testi orali di varia natura, esponendo i contenuti in modo ordinato, chiaro e coerente, utilizzando un lessico e un registro adeguati.

-produrre scritte spontanee.

2.2 Comprendere le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'esposizione o di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).

2.1 Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma.

2.2 Utilizzare precise strategie funzionali al testo e allo scopo.

2.3 Utilizzare le informazioni ricavate da fonti diverse anche per operare confronti

2.4 Cominciare a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.

3.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce utilizzando la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, assonanza...).

3.1 Utilizzare la scrittura come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo, condividere esperienze, ed esporre punti di vista personali.

3.2 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

3.2 Scrivere correttamente testi di vario tipo adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatario, registro.

3.3 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il

3.3 Applicare le procedure di ideazione, pianificazione,

contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

stesura e revisione del testo.

3.4 Produrre testi multimediali, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.

3.4 Ricercare informazioni in vari tipi di testi (moduli, orari, grafici, mappe ecc.), sottolineando, annotando informazioni, costruendo schemi.

1.1 Costruire

1.2 per

4.2 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

5.1 Leggere testi letterari, narrativi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti

8.1 Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)

4.1 Utilizzare gli strumenti di consultazione e arricchire autonomamente il proprio patrimonio lessicale .

4.2 Comprendere e utilizzare un lessico ampio, adeguato alle diverse situazioni comunicative .

8.2 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.

- | | |
|--|---|
| 6.1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare una traccia di lavoro. | 4.3 Riconoscere e usare termini specialistici in base agli ambiti disciplinari. |
| 6.2 Produrre vari tipi di testi coesi e coerenti adeguati allo scopo e al destinatario. | 4.4 Riconoscere e utilizzare la struttura logica e comunicativa della frase semplice e complessa. |
| 6.4 Rivedere e correggere il proprio testo con attenzione mirata a singoli aspetti su indicazione dell'insegnante . | 4.5 Analizzare le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi. |
| 6.5 Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico , morfosintattico, lessicale, rispettando i segni di interpunzione. | 4.6 Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta |
| 6.6 Rielaborare testi parafrasando, riassumendo o creando mappe. Riscrivere un testo modificando tempi, luoghi e personaggi; completarlo.. | |
| 7.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base ed arricchire il patrimonio lessicale; cogliere somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico. | |
| 7.2 Comprendere che le parole hanno | |

diverse accezioni e
individuare quella
specifica.

7.3 Saper utilizzare il
dizionario (cartaceo
e non) come
strumento di
consultazione e
ricerca

7.4 Saper utilizzare
dizionari di diverso
tipo

7.5 Conoscere i
principali
meccanismi di
formazione e
modifica delle parole
(parole semplici,
derivate, composte,
prefissi, suffissi,
neologismi, prestiti).

7.6 Comprendere,
nei casi più semplici
e frequenti, l'uso e il
significato delle
parole

8.1 Confrontare testi
per coglierne alcune
caratteristiche
specifiche (ad es.
maggiore o minore
efficacia
comunicativa,
differenze tra testo
orale e testo scritto,
ecc.)

8.2 Realizzare scelte
lessicali adeguate in
base alla situazione
comunicativa, agli
interlocutori e al tipo
di testo.

9.1 Compiere
semplici
osservazioni su testi
e discorsi per
rilevare alcune

regolarità

9.2 Riconoscere e denominare le parti del discorso

9.3 Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.

9.4 Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).

9.5 Riconoscere la struttura della frase e analizzarne le funzioni

10.1 Riflettere sulla variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo (evoluzione della lingua e plurilinguismo).

Comunicazione nelle lingue straniere

Competenze
specifiche

Obiettivi/abilità

Al termine della
scuola dell'infanzia

Al termine della
scuola primaria

Al termine della scuola
secondaria di primo grado

1.1 Comprendere
brevi dialoghi,
espressioni e frasi di
uso quotidiano se
pronunciate
chiaramente.
1.2. Identificare il
tema generale di un
discorso in cui si
parla di argomenti
conosciuti.
1.3. Comprendere
brevi testi
multimediali
identificandone la
parola chiave e il
senso generale.

ASCOLTO
(COMPRESIONE
ORALE)

1.1 Mettere in relazione
grafemi e fonemi,
associando parole e frasi
al rispettivo suono

1.2 Identificare la
principale funzione
comunicativa di un
messaggio

1.3 Comprendere
messaggi orali riguardanti
la vita quotidiana

1.4 Comprendere
istruzioni attinenti la vita
quotidiana e il lavoro di
classe
Obiettivi minimi per il
passaggio alla classe
successiva :

1.5 Comprendere il
significato globale di un
messaggio orale/ di
istruzioni inerenti la vita
quotidiana e l'attività
didattica

2.1. Descrivere
persone, luoghi e
oggetti familiari
utilizzando parole e
frasi già incontrate
ascoltando e/o
leggendo.
2.2 Riferire semplici
informazioni afferenti
alla sfera

PARLATO
(PRODUZIONE E
INTERAZIONE ORALE)

2.1 Riprodurre suoni,
accenti e intonazione
nelle singole parole e in
semplici frasi

2.2 Produrre messaggi

personale,
integrando il
significato di ciò che
si dice con mimica e
gesti.

2.3. Scrivere in
forma comprensibile
messaggi semplici e
brevi per
presentarsi, per fare
gli auguri, per
ringraziare o invitare
qualcuno, per
chiedere o dare
notizie, ecc.

finalizzati a scambi
dialogici

2.3 Utilizzare
consapevolmente nella
comunicazione orale
elementi lessicali,
morfosintattici e funzioni
linguistiche

2.4 Interagire in una
semplice conversazione
su argomenti noti

LETTURA
(COMPRESIONE
SCRITTA)

3.1 Leggere e
comprendere testi e
descrizioni inerenti la
sfera personale

3.2 Ricavare informazioni
specifiche in materiali di
uso corrente

SCRITTURA
(PRODUZIONE
SCRITTA)

4.1 Scrivere in modo
ortograficamente corretto

4.2 Produrre testi
utilizzando
consapevolmente
elementi lessicali,
morfosintattici e funzioni
linguistiche

4.3 Produrre testi
semplici e brevi su
argomenti noti e su
traccia data

3.1. Interagire in
modo comprensibile
con un compagno o
con un adulto
utilizzando,
espressioni e frasi

adatte alla
situazione.

4.1. Comprendere
istruzioni ed
eseguire i comandi.

5.1. Rilevare
diversità culturali in
relazione ad
abitudini di vita..
distinguerne il
significato.

5.2. Osservare
parole ed
espressioni nei
contesti d'uso e
coglierne i rapporti di
significato.

5.3. Osservare la
struttura delle frasi e
mettere in relazione
costrutti e intenzioni
comunicative.

5.4. Riconoscere che
cosa si è imparato e
che cosa si deve
imparare.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

5.1 Analizzare vocaboli
ed espressioni nei
contesti d'uso e rilevarne
il significato

5.2 Classificare il lessico
in campi semantici dati

5.3 Memorizzare lessico,
funzioni comunicative,
dialoghi, brevi poesie e
testi di canzoni

5.4 Osservare la struttura
delle frasi e mettere in
relazione costrutti e
intenzioni comunicative

5.5 Confrontare vocaboli,
frasi e strutture nella
lingua madre e nelle
lingue straniere studiate

5.6 Riconoscere e
correggere i propri errori

**Competenza
matematica e
competenze base
in campo
scientifico e
tecnologico**

Competenze
specifiche

Obiettivi/abilità

Al termine della
scuola dell'infanzia

- Discriminare, ordinare, raggruppare in base a forma, colore, dimensione;
- contare oggetti, immagini, persone;
- aggiungere, togliere e valutare la quantità.
- Scoprire le forme geometriche;
- riconoscere ed operare con il cerchio, quadrato, triangolo;
- riconoscere e riprodurre i numeri che si usano tutti i giorni;
- confrontare quantità e numerosità di oggetti diversi;
- operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo.

Al termine della
scuola primaria

1.1. Riconoscere e costruire relazioni tra i numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi, potenze, ...).

1.2. Leggere e scrivere numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore di posizione delle cifre.

1.3. Confrontare, ordinare, comporre e scomporre sia in cifre che in parole i numeri naturali.

1.4. Rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta numerica.

1.5. Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali.

1.6. Saper dare stime per il risultato di un'operazione, ed eventualmente valutare l'uso della calcolatrice come strumento di controllo o di facilitazione.

1.7. Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando

Al termine della
scuola secondaria di
primo grado

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il

le proprietà delle operazioni.	procedimento seguito, anche in
1.8. Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni (espressione).	forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
2.1. Esplorare modelli di figure geometriche piane e solide;	Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
rappresentare le principali figure geometriche esplorate.	
2.2. Individuare simmetrie in oggetti e figure date.	
2.3. Riconoscere e operare con figure ruotate, traslate e riflesse.	Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad
2.4. Considerare sotto molteplici aspetti una figura assegnata	esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
3.1. Usare correttamente espressioni come: retta verticale, orizzontale, rette parallele, incidenti, perpendicolari, semirette, segmenti.	Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione
3.2. Riconoscere, misurare e classificare angoli.	
3.3. Individuare le proprietà di alcune figure geometriche (es. figure isoperimetriche ed equiestese) consolidando il concetto di misura.	
3.4. Operare con misure convenzionali: lunghezza, massa, capacità, area,	

ampiezza-angolare, corretta.
 temperatura, durata
 temporale.

3.5. In contesti Utilizza e interpreta il
 significativi attuare linguaggio
 semplici matematico (piano
 equivalenze. cartesiano, formule,
 3.6. Ipotizzare quale equazioni, ...) e ne
 unità di misura sia coglie il rapporto col
 più adatta per linguaggio naturale.
 misurare grandezze
 diverse.

3.7. Determinare Nelle situazioni di
 perimetri e aree incertezza (vita
 delle figure quotidiana, giochi,
 conosciute. ...) si orienta con

4.1. Disegnare una valutazioni di
 figura utilizzando gli probabilità.
 opportuni strumenti
 anche seguendo le
 indicazioni date. Ha rafforzato un

4.2. Operare con atteggiamento
 misure positivo rispetto alla
 convenzionali: matematica
 lunghezza, massa, attraverso
 capacità, area, esperienze
 ampiezza-angolare, significative e ha
 temperatura, durata capito come gli
 temporale. strumenti matematici

5.1. Classificare appresi siano utili in
 oggetti, figure, molte situazioni per
 numeri realizzando operare nella realtà.
 adeguate
 rappresentazioni.

5.2. Attribuire un
 significato ad una
 situazione
 rappresentata con
 linguaggi non verbali
 (diagrammi, tabelle,
 grafici, ecc...).

5.3. Saper
 raccogliere dati e
 rielaborarli in forma
 grafica.

6.1. Analizzare
 semplici situazioni
 aleatorie (certo,
 possibile,
 impossibile).

6.2. Conoscere ed usare diversi tipi di rappresentazione statistica.

7.1. Utilizzare in modo consapevole i termini matematici e logici introdotti.

7.2. Definire e sintetizzare testi che coinvolgono aspetti logici e matematici riferiti ai vari ambiti di apprendimento.

7.3. Riconoscere e analizzare un enunciato logico (valore di verità, uso di connettivi e implicazioni logiche).

8.1. Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie a risolverlo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.

8.2. Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre soluzioni possibili.

8.3. Inventare il testo di un problema partendo da una situazione grafica o da un'esperienza reale.

8.4. Dato un problema individuare i dati inutili, mancanti o nascosti, sovrabbondanti.

10.1. Confrontare e ordinare le frazioni

più semplici,
utilizzando
opportunamente la
linea dei numeri.
10.2. Operare con
frazioni
(trasformazione di
frazioni in numeri
decimali e viceversa,
calcolo di
percentuali).

- Porre domande,
fare ipotesi su fatti e
fenomeni naturali e
discuterne;

- vivere l'ambiente
scolastico
esplorandolo,
osservandolo e
rappresentandolo
graficamente;

- utilizzare i sensi
per conoscere
l'ambiente naturale;

- osservare e
conoscere persone,
animali e piante.

1.1 Osservare per
formulare domande
e fare ipotesi.

2.1 Osservare e
sperimentare
seguendo il metodo
scientifico

3.1 Individuare,
nell'osservazione di
esperienze concrete,
alcuni concetti
scientifici

4.1 Rilevare, inserire
e confrontare dati

5.1 Riconoscere che
la vita di ogni
organismo è in
relazione con altre e
differenti forme di
vita, anche in
relazione con il
corpo umano.

6.1 Descrivere e
interpretare il
funzionamento del
corpo come sistema
complesso situato in
un ambiente

6.2 Avere cura della
propria salute anche
dal punto di vista
alimentare e motorio

6.3 Acquisire le
prime informazioni

L'alunno esplora e
sperimenta, in
laboratorio e
all'aperto, lo
svolgere dei più
comuni fenomeni, ne
immagina e ne
verifica le cause;
ricerca soluzioni ai
problemi, utilizzando
le conoscenze
acquisite.

Sviluppa semplici
schematizzazioni e
modellizzazioni di
fatti e fenomeni
ricorrendo, quando è
il caso, a misure
appropriate e a
semplici
formalizzazioni.

Riconosce nel
proprio organismo
strutture e
funzionamenti a
livelli macroscopici e
microscopici, è
consapevole delle
sue potenzialità e
dei suoi limiti.

Ha una visione della
complessità del

<p>sulla riproduzione e la sessualità</p> <p>7.1 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, anche a livello globale</p> <p>8.1 Esporre correttamente utilizzando i termini scientifici</p> <p>9.1 Saper utilizzare supporti informatici e non, per recuperare informazioni</p>	<p>sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	---

- Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività;

- impara a conoscere le principali caratteristiche di oggetti di uso

1.1 Riconoscere e distinguere le strutture dei fenomeni

2.1 Esaminare e riflettere sulle modificazioni umane e il relativo impatto ambientale.

TECNOLOGIA
TECNICA: concetto e metodi della tecnica e della tecnologia/
 Riconosce la relazione che esiste tra tecnologia e realtà e sviluppa un atteggiamento critico, valutando in ogni innovazione

<p>comune, come computer, telefonini;</p> <p>- conoscere i nomi delle parti principali del computer;</p> <p>- conoscere la procedura di accensione e spegnimento del computer e del telefonino e riconoscere simboli, numeri e lettere sulla tastiera.</p>	<p>3.1 Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina rilevandone le caratteristiche.</p> <p>3.2 Distinguere la funzione dal funzionamento.</p> <p>4.1 Valutare pregi, difetti e rischi relativi ad apparecchi di uso quotidiano.</p>	<p>opportunità e rischi</p> <p>MATERIALI: legno, carta, vetro, fibre tessili, metalli, plastiche/ conosce ed utilizza risorse materiali in maniera adeguata, consapevole e responsabile in ogni fase del processo di trasformazione responsabilizzandosi contro lo spreco e verso il corretto smaltimento</p>
	<p>5.1 Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</p> <p>6.1 Organizzare e rappresentare i dati dell'osservazione effettuate.</p>	<p>AGRICOLTURA e ALIMENTAZIONE / Conosce la relazione tra sviluppo tecnologico ed alimentazione ed è in grado di operare scelte consapevoli in relazione ai propri fabbisogni, alla propria salute e all'ambiente.</p>
	<p>7.1 Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p>	<p>IMBALLAGGI / Sa leggere criticamente messaggi informativi (testi o tabelle) in modo da operare scelte consapevoli e responsabili rispetto a beni e servizi disponibili sul mercato</p>
	<p>7.2 Riflettere su alcuni limiti e sulle conseguenze degli strumenti tecnologici.</p>	<p>ENERGIA/ Riconosce le diverse forme di energia coinvolte nei principali processi di trasformazione di risorse e sa cogliere</p>

le relazioni tra disponibilità di fonti energetiche e indice di sviluppo in relazione ad un territorio specifico

DISEGNO/ conosce ed utilizza strumenti da disegno in maniera corretta ed ordinata, rendendosi autonomo nell'esecuzione di semplici costruzioni di geometria piana, e nella rappresentazione di oggetti attraverso proiezioni ortogonali e assonometrie.

INFORMATICA – (internet)/ utilizza in maniera efficace, consapevole ed autonoma le nuove tecnologie dell'informazione rispetto alle proprie necessità formative e di socializzazione anche collaborando e cooperando con i compagni

Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze specifiche

Obiettivi/abilità

Al termine della scuola dell'infanzia

- Riconoscere ed analizzare azioni in base a : successione, durata, contemporaneità;
- ordinare cronologicamente fatti ed eventi personali ed ambientali, raccontati o letti dagli adulti;
- conoscere strumenti per orientarsi nel tempo;
- comprendere alcune categorie temporali: ieri, oggi, domani, passato, presente, futuro, notte, giorno, giornate.
- Rappresentare e raccontare vissuti, eventi personali e storie.

Al termine della scuola primaria

Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle stracce del passato presenti sul territorio.

Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Saper individuare le relazioni intercorrenti tra l'ambiente e lo sviluppo economico e culturale di una civiltà. Organizzare informazioni usando fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico.

Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.

Saper individuare, in un testo storico la parole chiave e terminologia specifica.

Rappresentare concetti e conoscenze affrontati

Al termine della scuola secondaria di primo grado

mediante schemi e mappe.
Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente

Comprendere aspetti fondamentali delle civiltà italiche, della civiltà romana e greca.

- Collocare persone e cose nello spazio fisico e grafico.

- Individuare, rispetto a se stesso, oggetti e persone.

- Utilizzare e comprendere le relazioni topologiche: sopra/sotto

Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
1.2 Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, documenti, fotografie, ecc)
2.1 Analizzare i

Riconoscere gli elementi storico-culturali dei diversi paesaggi

Individuare gli elementi fisici tipici dei diversi paesaggi e metterli a confronto

Riconoscere le emergenze storiche, artistiche, architettoniche del

,dentro/fuori, in alto/in basso, vicino/lontano.	principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e	paesaggio come patrimonio culturale da tutelare e preservare
- Percepire rispetto a se stesso la destra/sinistra.	globali,interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici	Osservare, leggere, analizzare e interpretare sistemi territoriali diversi nello spazio e nel tempo e saperli mettere in relazione tra loro
- Eseguire nello spazio percorsi elementari su indicazioni verbali.	<p>2.1 Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>4.3 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>5.1 Individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>6. 1 Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socio-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</p>	Individuare e valutare criticamente gli effetti delle azioni dell'uomo sul paesaggio
- Esprimere sensazioni ed emozioni utilizzando	1.1 Elaborare creativamente produzioni personali	Conoscere aspetti del patrimonio culturale, italiano e

<p>le capacità visive olfattive gestuali e tattili;</p>	<p>per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>	<p>dell'umanità e saperli mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. [STORIA-ARTE E IMMAGINE]</p>
<p>- esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni grafiche e plastiche utilizzando tecniche e materiali diversi;</p>	<p>2.2 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>• Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;</p>
<p>- manipolare diversi materiali utilizzandoli con creatività.</p>	<p>3.1. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. [ARTE E IMMAGINE]</p>
<p>- Sperimentare i nuovi linguaggi della comunicazione;</p>	<p>4.1. Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali ed artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</p>	<p>• Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibili ai problemi della sua tutela e conservazione. [ARTE E IMMAGINE]</p>
<p>- scoprire le possibilità creative ed espressive di alcuni strumenti multimediali come il cinema, la televisione, il telefonino, il computer.</p>	<p>4.2. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p>• Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. [ARTE E IMMAGINE]</p>
<p>- Esprimersi attraverso il disegno e le attività manipolative.</p>	<p>4.3. Familiarizzare</p>	

con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

5.1. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

- Sa riconoscere suoni e rumori;	1. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Comprendere, interpretare, interpretare la musica e riconoscerne il significato anche in relazione alla propria esperienza e ai propri gusti e interessi musicali.
- utilizza oggetti comuni per produrre suoni e rumori.	2. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Comprendere il testo musicale anche ponendolo in relazione con i diversi contesti culturali
- Sa eseguire canti, filastrocche e giochi di imitazione con l'utilizzo della voce e del corpo.	3. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	Esercita forme di spirito critico nei confronti dei messaggi musicali e multimediali
- Creare ed utilizzare piccoli strumenti sonori;	4. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e	Saper integrare con altri saperi e pratiche artistiche il linguaggio musicale
- produrre suoni con la bocca e con il corpo.		Utilizzare appropriati strumenti interpretativi e di decodifica dei testi musicali

l'interpretazione.
5. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

6. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

- Gestire in autonomia la propria persona ed avere cura degli oggetti personali;

- rispettare l'ambiente ed i materiali comuni;

- comprendere e seguire nel gioco e nel movimento le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc...

- Arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio, strisciare, ecc...

- Affinare la coordinazione oculo-manuale;

- rappresentare in modo completo la figura umana;

- riconoscere le varie parti del corpo e le

Utilizzare schemi posturali e motori in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse

Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie.

Utilizza il linguaggio motorio come forma di comunicazione e lo utilizza per entrare in relazione con gli altri.

Riconosce i valori sportivi come e li applica come modalità quotidiana di rispetto delle regole.

Riconosce, rispetta e applica i principi di una vita sana.

differenze di genere. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.

Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

Provare gesti tecnici in situazioni complesse

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

Acquisire

consapevolezza delle
funzioni fisiologiche e
dei loro cambiamenti
in relazione
all'esercizio fisico.

Rispettare le regole
nella competizione
sportiva; saper
accettare la sconfitta
con equilibrio, e vivere
la vittoria esprimendo
rispetto nei confronti
dei perdenti,
accettando le
diversità,
manifestando senso di
responsabilità.