ISTITUTO COMPRENSIVO n. 3 "LAME"
Via della Beverara 158 - Bologna
PIANI DI STUDIO PERSONALIZZATI
Scuola Primaria – classi quinte
Anno scolastico 2021/2022

Premessa

I docenti dell'interclasse quinte dell'Istituto hanno condiviso i seguenti criteri per la valutazione degli apprendimenti degli alunni:
considerata l'età degli alunni e il processo che caratterizza la loro crescita e la costruzione dell'autostima, la valutazione ha prevalentemente carattere formativo e non solo misurativo;
il livello di partenza delle conoscenze, abilità e competenze determina anche la misurazione-valutazione: se un alunno parte svantaggiato, dovrà compiere un percorso più lungo per raggiungere gli obiettivi, per cui la valutazione dei progressi compiuti e dell'impegno incidono per una percentuale alta nell'attribuzione del voto;
nella scuola primaria si ritiene di avere un solo valore per il livello di insufficiente;
influisce sulla valutazione sommativa la modalità di lavoro di ogni singolo alunno (autonomia, gestione dei tempi, autocontrollo, collaborazione, capacità di organizzazione…).

Italiano

Traguardi	Obiettivi	Attività
Ascolto e parlato		
1- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	1- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'insegnante assume il ruolo di stimolo e di guida, conduce gli alunni a raccontare eventi personali, coordina la messa a punto progressiva di precise regole di partecipazione. - Creazione di contesti il più possibile comunicativi, motivanti e interessanti per gli alunni. - Circostanziata riflessione su esperienze dirette e mediate vissute collettivamente o individualmente dagli alunni. - Conversazioni guidate di classe o di gruppo su argomenti trattati in classe. - Esposizione orale individuale su un tema pianificato anche con l'utilizzo di mappe concettuali e schemi di sintesi.
2- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	2- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	- Ascolto e comprensione di testi di vario genere. - Individuazione delle caratteristiche, della struttura e dello scopo dei testi ascoltati.
Lettura		
3- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il	3.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce utilizzando la	- Esempi di lettura ad alta voce dell'insegnante.

senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 4- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce e utilizza la terminologia specifica. 5- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali	componente sonora dei testi (timbro, intonazione, assonanza…). 3.2 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 3.3 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. 3.4 Ricercare informazioni in vari tipi di testi (moduli, orari, grafici, mappe ecc.), sottolineando, annotando informazioni, costruendo schemi. 4.1 Costruire schemi e/o mappe e utilizzarli per l'esposizione. 4.2 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 5.1 Leggere testi letterari, narrativi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti.	- Attivazione di momenti di "lettura libera individuale" di libri della biblioteca o altri. - Esercitazioni di lettura ad alta voce degli alunni. - Lettura espressiva, analisi linguistica e interpretativa di produzioni artistiche in versi. - Apprendimento mnemonico di produzioni in versi. - Riflessioni ed analisi riguardo a contenuto e forma dei testi letti collettivamente o individualmente. - Sollecitazione della capacità di riesporre oralmente i contenuti letti. - Rilevazione e sintesi delle informazioni principali.
Scrittura		
6- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli, trasformandoli	6.1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare una traccia di lavoro. 6.2 Produrre vari tipi di testi coesi e coerenti adeguati allo scopo e al destinatario. 6.4 Rivedere e correggere il proprio testo con attenzione mirata a singoli aspetti su indicazione dell'insegnante . 6.5 Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i segni di interpunzione. 6.6 Rielaborare testi, riassumendo o creando mappe. 6.7 Riscrivere un testo modificando tempi, luoghi e personaggi; completarlo...	L'insegnante stimola e guida gli alunni a produrre testi di vario tipo. - Sollecitazione a narrare per iscritto fatti reali o realistici. - Sviluppo o completamento di un testo in cui è dato l'inizio o la conclusione. - Rielaborazione di testi attraverso riassunti, mappe, schemi di sintesi.
Acquisizione ed espansione del lessico.		

7- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	7.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base ed arricchire il patrimonio lessicale; cogliere somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico. 7.2 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuarne quella specifica. 7.3 Saper utilizzare il dizionario (cartaceo e non) come strumento di consultazione e ricerca 7.4 Saper utilizzare dizionari di diverso tipo 7.5 Conoscere i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi, neologismi, prestiti). 7.6 Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	- Messa in atto di situazioni comunicative che, in riferimento ad esperienze esistenziali e/o culturali "vissute", favoriscano l'acquisizione di parole nuove appropriate. - Formulazione di ipotesi del significato dei lemmi in base al contesto e loro ricerca sul dizionario
Riflessione sulla lingua		
8- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	8.1 Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) 8.2 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	- Momenti di riflessione induttiva e deduttiva sulla lingua recepita e prodotta. - Periodiche esercitazioni ortografiche e grammaticali.
9- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	9.1 Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità 9.2 Riconoscere e denominare le parti del discorso 9.3 Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. 9.4 Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). 9.5 Riconoscere la struttura della frase e analizzarne le funzioni	- Costante esercizio sull'uso corretto delle parti del discorso e dei tempi verbali. - Uso dei modi congiuntivo, condizionale, participio e gerundio. - Esercizi di analisi e riconoscimento delle funzioni dei diversi sintagmi che compongono la frase.

10- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	10.1 Riflettere sulla variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo (evoluzione della lingua e plurilinguismo).	

Storia

Traguardi	Obiettivi	Attività
Uso delle fonti		- Costruzione di una linea del tempo della propria città e delle civiltà studiate. - Costruzione delle mappe di civiltà relative ai popoli studiati. - Lettura di carte geostoriche - Fare ipotesi sullo sviluppo di una civiltà a partire da immagini di reperti archeologici dati - Date alcune parole chiave di una civiltà, elaborazione di un semplice testo scritto; completare un testo con parole mancanti usando il lessico specifico. - Osservare resti delle civiltà antiche in Italia, ricostruire alcuni aspetti tematici (vita quotidiana, giochi e feste, architetture, urbanistica...)
1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.		
2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	2.1. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	
Organizzazione delle informazioni		
3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	3.1. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	
Strumenti concettuali		
4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	4.1. Saper individuare le relazioni intercorrenti tra l'ambiente e lo sviluppo economico e culturale di una civiltà.	
5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	5.1. Organizzare informazioni usando fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico. 5.2. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	
Produzione scritta e orale		
6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	6.1. Saper individuare, in un testo storico le parole chiave e la terminologia specifica. 6.2. Rappresentare concetti e conoscenze affrontati mediante schemi e mappe.	
7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	7.1. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici e	

	consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	
8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	8.1. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 8.2. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
Strumenti concettuali		
9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	9.1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente	
10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	10.1 Comprendere aspetti fondamentali delle civiltà italiche e della civiltà romana.	

Geografia

Traguardi	Obiettivi	Attività
Orientamento		- Raccolta e organizzazione di dati con strumenti diversi (interviste, questionari, tabelle, grafici, carte, …) e rielaborazioni di informazioni. - Ricerca del nesso causa-effetto. - Verbalizzazione con linguaggio e lessico specifici. - Analisi e lettura di carte topografiche e geografiche (esercizi-gioco relativi all'uso delle coordinate geografiche). - Utilizzazione e realizzazione di carte tematiche. - Rilevazione della distribuzione degli insediamenti abitativi e delle vie di comunicazione in relazione agli aspetti fisico-naturali del territorio. - Conoscenza del concetto di confine e individuazione delle regioni amministrative italiane.
1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	1.1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	
Linguaggio della geograficità		
2. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	2.1. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, documenti, fotografie, ecc.)	
3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari,	3.1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala,	

tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.	- Conoscenza della realtà territoriale, sociale ed economica dell'Emilia-Romagna in particolare e delle altre regioni italiane. - Considerare gli effetti dell'inquinamento e le possibili azioni di difesa, conservazione e valorizzazione del territorio.
Paesaggio		
4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	4.1. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	
5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	5.1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi regionali italiani individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare anche confrontandoli con quelli di altri continenti.	
6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	6.1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socioculturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	
Regione e sistema territoriale		
7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	7.1. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	

Matematica

Traguardi	Obiettivi	Attività
Numeri		- Giochi ed esperienze concrete da cui far sorgere problemi da affrontare in termini logici e matematici (in relazione anche con altre discipline). - Conversazioni guidate, esposizione di quesiti, formulazione di ipotesi esplicative e risolutive. - Rappresentazione grafica con disegni e schemi. - Esercitazioni di applicazione dei concetti affrontati e conseguente consolidamento.
1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	1.1 Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi, potenze...). 1.2 Leggere e scrivere numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore di posizione delle cifre. 1.3 Confrontare, ordinare, comporre e scomporre sia in cifre che in parole i numeri naturali. 1.4 Rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta numerica.	

	1.5 Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali. 1.6 Saper dare stime per il risultato di un'operazione, ed eventualmente valutare l'uso della calcolatrice come strumento di controllo o di facilitazione. 1.7 Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni. 1.8 Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni (espressione).	
Spazio e figure		
2.Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	2.1 Esplorare modelli di figure geometriche piane e solide; rappresentare le principali figure geometriche esplorate. 2.2 Individuare simmetrie in oggetti e figure date. 2.3 Riconoscere e operare con figure ruotate , traslate e riflesse. 2.4 Considerare sotto molteplici aspetti una figura assegnata.	
3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	3.1 Usare correttamente espressioni come: retta verticale, orizzontale, rette parallele, incidenti, perpendicolari, segmenti, semirette. 3.2 Riconoscere, misurare e classificare angoli. 3.3 Individuare le proprietà di alcune figure geometriche (es. figure isoperimetriche ed equiestese) consolidando il concetto di misura. 3.4 Operare con misure convenzionali: lunghezza, massa, capacità, area, ampiezza angolare, temperatura, durata temporale. 3.5 In contesti significativi attuare semplici equivalenze. 3.6 Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare grandezze diverse. 3.7 Determinare perimetri e aree delle figure conosciute.	

4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	4.1 Disegnare una figura utilizzando gli opportuni strumenti anche seguendo le indicazioni date. 4.2 Operare con misure convenzionali: lunghezza, massa, capacità, area, ampiezza angolare, temperatura, durata temporale.	
Relazioni, dati e previsioni		
5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	5.1 Classificare oggetti, figure, numeri realizzando adeguate rappresentazioni. 5.2 Attribuire un significato ad una situazione rappresentata con linguaggi non verbali (diagrammi, tabelle, grafici, ecc…). 5.3 Saper raccogliere dati e rielaborarli in forma grafica.	
6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	6.1 Analizzare semplici situazioni aleatorie (certo, possibile, impossibile). 6.2 Conoscere ed usare diversi tipi di rappresentazione statistica.	
7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	7.1 Utilizzare in modo consapevole i termini matematici e logici introdotti. 7.2 Riconoscere e analizzare un enunciato logico (valore di verità, uso di connettivi e implicazioni logiche).	
8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	8.1 Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie a risolverlo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. 8.2. Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre soluzioni possibili. 8.3. Inventare il testo di un problema partendo da una situazione grafica o da un'esperienza reale. 8.4. Dato un problema individuare i dati inutili, mancanti o nascosti, sovrabbondanti	

9.Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	Aspetto metodologico trasversale a tutti i traguardi.	
Numeri		
10. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	10.1 Confrontare e ordinare le frazioni più semplici, utilizzando opportunamente la linea dei numeri. 10.2 Operare con frazioni (trasformazione di frazioni in numeri decimali e viceversa, calcolo di percentuali).	
11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Aspetto metodologico trasversale a tutti i traguardi	

Scienze

Traguardi	Obiettivi	Attività
Osservare e sperimentare sul campo		Il modo di procedere sarà scandito da questi momenti: - osservazione dei fatti; - individuazione del problema; - formulazione di ipotesi; - verifica. Verbalizzazione con linguaggio e lessico specifici
1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	1.1 Osservare per formulare domande e fare ipotesi.	
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	2.1 Osservare e sperimentare seguendo il metodo scientifico.	
3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	3.1 Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici	
Oggetti, materiali e trasformazioni		

4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	4.1 Rilevare, confrontare e rappresentare dati osservati rispetto a fenomeni e situazioni diverse.	
L'uomo, i viventi e l'ambiente		
5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	5.1 Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita, anche in relazione con il corpo umano.	
6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	6.1 Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente 6.2 Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio 6.3 Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità	
Osservare e sperimentare sul campo		
7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	7.2 Avere cura dell'ambiente scolastico. 7.3 Avere comportamenti che non mettono a rischio se stessi e gli altri, ad esempio rispettando le regole di igiene personale e il distanziamento previsto.	
8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	8.1 Utilizzare in forma chiara e precisa il lessico specifico per esporre ciò che ha esperito.	
9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	9.2 Saper utilizzare fonti diverse, per recuperare informazioni sugli argomenti che lo interessano.	

Tecnologia

Traguardi	Obiettivi	Attività
1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	1.1 Riconoscere e distinguere le strutture dei fenomeni	- Le attività saranno in gran parte collegate alle altre discipline costituendone un approfondimento. - Si utilizzeranno modalità di grande e piccolo gruppo (se possibile) - Si cercherà di favorire la cooperazione e il tutoring reciproco fra gli alunni.
2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	2.1 Esaminare e riflettere sulle modificazioni umane e il relativo impatto ambientale.	

3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	3.1 Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina rilevandone le caratteristiche. 3.2 Distinguere la funzione dal funzionamento.	- Si organizzerà il lavoro di gruppo partendo da stimoli di vario tipo - Attività laboratoriali.
4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	4.1 Valutare pregi, difetti e rischi relativi ad apparecchi di uso quotidiano.	
5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	5.1 Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica	
6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	6.1 Organizzare e rappresentare i dati dell''osservazione effettuata.	
7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	7.1 Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. 7.2 Riflettere su alcuni limiti e sulle conseguenze degli strumenti tecnologici.	

Arte e immagine

Traguardi	Obiettivi	Attività
1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).	1.1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita	Il metodo favorirà, attraverso attività di grande e piccolo gruppo o individuali l'espressione libera e spontanea; la ricerca e la sperimentazione di diverse tecniche pittoriche e plastiche; la lettura e l'interpretazione di immagini originali degli alunni, della cultura artistica di oggi e del passato, dei principali mass-media; la descrizione e la riflessione di/su produzioni artistiche.
2. Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	2.1. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	
3. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e	3.1 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi,	Primo approccio al cinema. Visite guidate sul territorio.

messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo. 3.2 Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali ed artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione	
4. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	4.1 Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 4.2 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	Collegamento con Storia
5. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	5.1 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	

Musica

Traguardi	Obiettivi	Attività
1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.		L'operatività degli alunni sarà la base di tutte le attività proposte, dall'ascolto alla riproduzione, alla simbolizzazione, alla produzione vocale e strumentale. - Giochi di percezione; - esperienze di sonorità di oggetti; - giochi per sperimentare l'altezza, la durata, l'intensità e il timbro; - accompagnamento ritmico di canti e brani ascoltati; - coreografie musicali.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	2.1 Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali / strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo	3.1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le	

e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	
4. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	4.1 Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	
5. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	5.1. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	
6. Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere.	6.1. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	

Educazione fisica

Traguardi	Obiettivi	Attività
1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	1.1 Utilizzare schemi posturali e motori in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse 1.2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	- Ampliare il bagaglio motorio in situazioni di spazio e di tempo differenti. - Migliorare la padronanza corporea partendo dall'affinamento delle capacità senso percettive. - Sviluppare le relazioni interpersonali intese come capacità di integrarsi in attività ludiche organizzate, pur mantenendo una propria individualità. - Partecipare a giochi individuali e di squadra. - Conoscere gli sport principali - Condividere i principi del fair play.
2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	2.1 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 2.2 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	
3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze	3.1 Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	

di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	3.2 Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 3.3 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	
4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	4.1 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	5.1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza anche sanitaria nei vari ambienti di vita.	
6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	6.1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza anche sanitaria nei vari ambienti di vita. 6.2 Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 6.3 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	
7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	7.1 Rispettare le regole nella competizione sportiva. 7.2 Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	

Inglese

Traguardi	Obiettivi	Attività
1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	1.1 Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. 1.2 Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	L'apprendimento della lingua inglese partirà dall'esperienza orale e si collegherà agli interessi e alla vita reale dell'alunno. Tramite le seguenti attività, gli alunni saranno motivati ad apprendere concretamente le strutture linguistiche presentate:

	1.3 Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave e il senso generale.	- ascolto; - ripetizione; - esecuzione di istruzioni e procedure; - lettura; - dialoghi; - drammatizzazioni; - canto; - attività ludiche (giochi, gare a coppie /a squadre, ecc.); - attività manipolative; - ascolto e visione di supporti multimediali; - rappresentazioni grafiche; - esercitazioni scritte.
2. Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	2.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 2.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 2.3 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	
3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	3.1. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando, espressioni e frasi adatte alla situazione.	
4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	4.1 Comprendere e seguire le indicazioni di lavoro date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	5.1 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 5.2 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 5.3 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 5.4 Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	

Competenze chiave europee **Competenze specifiche** **Competenze sociali e civiche**	**Al termine della scuola primaria**
Cura e rispetto di sé	- Saper comunicare verbalmente le proprie emozioni. - Saper riflettere sulle proprie emozioni controllarle e gestirle secondo comportamenti adeguati al contesto. - Riconoscere i propri punti di debolezza e di forza e adottare strategie adeguate - Rispettare le regole per garantire l'incolumità propria e altrui. - Esercitare procedure di evacuazione dall'edificio scolastico.
Cura e rispetto dell'ambiente	- Rispettare gli spazi pubblici e adottare comportamenti di utilizzo oculato. - Avere cura di materiali, attrezzature e risorse e saperli gestire in modo adeguato alla situazione. - Rispettare l'ambiente circostante ed assumere comportamenti consoni alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente stesso, anche in modo propositivo.
Cura e rispetto degli altri	- Riconoscere le emozioni evidenti dei compagni e assumere un comportamento adeguato. - Confrontarsi con gli altri, valutando le varie soluzioni. - Gestire i conflitti coi pari. - Riconoscere l'adulto come figura di riferimento e rispettarne il ruolo.
Rispetto delle regole di convivenza civile	- Saper distinguere i comportamenti corretti da quelli scorretti. - Adottare comportamenti corretti nel rispetto delle regole condivise. - Partecipare attivamente al proprio processo educativo per una maggiore consapevolezza e responsabilità delle azioni e delle scelte proprie e altrui -Rispettare gli altrui diritti e riconoscere i propri diritti e doveri.
Impegno nel portare a compimento il lavoro iniziato	- Portare a termine il lavoro assegnato, applicandosi in modo adeguato alle proprie potenzialità. -Portare a termine il lavoro di gruppo, rispettando i ruoli assegnati o scelti.

Progetto di educazione stradale

Traguardi	Obiettivi	Attività
1. Nel proprio ambiente di vita individuare i luoghi pericolosi per il pedone o il ciclista, che richiedono comportamenti particolarmente attenti. 2. Conoscere comportamenti corretti da tenere in qualità di: pedone, ciclista; passeggero su veicoli privati o pubblici. 3. Sapere a chi rivolgersi in situazioni di pericolo che si creano per la strada.	Si partirà dall'osservazione e dall'esperienza diretta su percorsi simulati per individuare e assimilare le corrette norme di comportamento.	Osservazioni, conversazioni, percorsi

Progetto di educazione alimentare

Traguardi	Obiettivi	Attività
1. Conoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. 2. Valutare la composizione nutritiva di alcuni cibi. 3. A tavola mantenere comportamenti corretti (tempi distesi, masticazione adeguata). 4. Conoscere elementari norme per la conservazione e il consumo degli alimenti.	Si partirà dall'esperienza diretta della mensa per identificare i comportamenti corretti e l'importanza dell'alimentazione.	Conversazioni, letture, disegni

Aree di apprendimento	Competenze essenziali
Area linguistica	Presta attenzione a messaggi di vario genere Ascolta, comprende e partecipa a semplici conversazioni. Ascolta e comprende un semplice racconto, rispondendo a domande guidate in modo pertinente. Risponde a domande guidate su un argomento di studio. Legge ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale. Ricava informazioni essenziali con il supporto e la guida dell'insegnante Produce semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato e rispettando le principali convenzioni ortografiche. Riordina le sequenze di un testo. Riconosce e rispetta le principali regole ortografiche Individua soggetto e predicato Ascolta e comprende parole e semplici frasi in lingua inglese individuandone il contesto d'uso. Esegue semplici comandi in inglese Ripete frasi in inglese seguendo frasi modello in giochi di ruolo. Risponde a brevi domande in inglese utilizzando la semplice affermazione e negazione. Ripete brevi canti in inglese Riconosce parole inglesi familiari e le associa all'immagine corrispondente Copia parole e semplici frasi in inglese Completa semplici frasi in inglese relative ad ambiti familiari
Area logico -matematica	Legge e scrive i numeri naturali e decimali (decimi e centesimi) sia in cifre, sia in lettere. Rappresenta il valore posizionale delle cifre Conta in ordine progressivo e regressivo i numeri naturali. Esegue le quattro operazioni con numeri interi Utilizza i numeri decimali in situazioni concrete. Riconosce e rappresenta i principali poligoni Individua gli angoli in figure note Conosce l'euro ed opera in semplici situazioni di spesa Usa le unità di misura di lunghezza, peso e capacità

	Utilizza semplici strumenti di misura

	Individua le condizioni necessarie per la salute anche sanitaria dell'organismo umano (igiene personale, alimentazione corretta …). Costruisce semplici manufatti Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Utilizza il computer in programmi di video-scrittura e disegno
Area antropologica	Colloca le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica. Sa utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana. Individua in uno spazio esperito i punti cardinali, partendo da uno dato. Si orienta sulle carte geografiche Sviluppa un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente
Area espressiva	Utilizza tecniche grafiche, pittoriche e manipolative. Osserva e descrive in maniera globale un'immagine Conosce alcune fondamentali opere d'arte Ascolta brani musicali di genere diverso Utilizza le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali
Area motoria	Conosce, riconosce e denomina le varie parti del corpo. Utilizza semplici schemi posturali e motori Utilizza piccoli attrezzi nelle diverse attività Partecipa al gioco rispettando indicazioni e regole. Adotta adeguati comportamenti igienico-alimentari
Area sociale	Cura l'ambiente scolastico; rispetta il proprio ambiente sociale e naturale. Cura le relazioni con i pari e gli adulti, cercando di rispettare le regole.

Il plesso Silvani svolgerà le seguenti quattro voci per gruppi di interplesso e non di interclasse.

Interventi per alunni in difficoltà	**Modalità (per gruppi di classe, per gruppi aperti, individuali o qualsiasi altra modalità decisa dall'interclasse)**	**Aree d'intervento**
Stranieri	Gruppo di interclasse / di interplesso	Linguistica, logica, espressiva

DSA	Gruppo di interclasse / di interplesso	Strumentalità di base
Bisogni educativi speciali	Gruppo di interclasse / di interplesso	Relazionale, espressiva

Attività alternativa alla religione cattolica

Le attività alternative alla Religione Cattolica vengono programmate in modo sistematico ogni anno, a seconda dei bisogni e degli interessi del gruppo di alunni a cui sono rivolte e delle competenze degli insegnanti a cui il gruppo è affidato. In genere vengono trattati aspetti particolari dell'educazione ambientale o linguistico – espressiva (miti e leggende, narrativa, ecc.) o logico- matematica; oppure si curano settori importanti dell'educazione alla convivenza civile, dell'educazione interculturale e dell'educazione all'affettività.

Verifica

Nell'arco dell'anno scolastico sono previste:

- una verifica iniziale per il controllo dei prerequisiti;
- verifiche quadrimestrali in prossimità della compilazione delle schede di valutazione

In corso dell’anno, al termine o in momenti significativi dei vari itinerari didattici, saranno proposte prove di accertamento delle competenze degli alunni. Si useranno, come strumenti dille verifiche, osservazioni mirate da parte degli insegnanti e prove oggettive opportunamente predisposte.