Classe quinta

ITALIANO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo pronto, articolato e pertinente.Legge e comprende in modo scorrevole, espressivo e rapido. Scrive in modo ben strutturato, corretto, originale e preciso. Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.
	DISTINTO	L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo corretto e pertinente. Legge e comprende in modo scorrevole, espressivo e corretto. Scrive in modo strutturato, corretto e chiaro. Riconosce e usa la lingua con sicurezza.
	BUONO	L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo corretto e pertinente. Legge e comprende in modo scorrevole, completo e in tempi adeguati. Scrive in modo coerente e adeguato. Riconosce e usa la lingua correttamente.
	DISCRETO	L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo corretto e adeguato. Legge e comprende in modo globale e non sempre preciso. Scrive in modo quasi sempre corretto e chiaro. Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo non sempre attivo e poco pertinente. Legge e comprende in modo meccanico e essenziale. Scrive in modo poco corretto e poco organizzato. Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.

	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo passivo e spesso poco adeguato. Legge e comprende in modo stentato e frammentario. Scrive in modo non corretto e disorganizzato. Riconosce e usa la lingua in modo non corretto.

INGLESE	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a ascolta, comprende e usa la lingua in modo rapido ed intuitivo. Scrive autonomamente e riconosce e usa la struttura linguistica in modo completo. Individua analogie e differenze in modo molto sicuro.
	DISTINTO	L'alunno/a ascolta, comprende e usa la lingua con padronanza. Scrive autonomamente, riconosce e usa la struttura linguistica correttamente e con sicurezza. Individua analogie e differenze in modo preciso.
	BUONO	L'alunno/a ascolta, comprende e usa la lingua in modo scorrevole e pertinente. Scrive autonomamente e riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto. Individua analogie e differenze senza errori.
	DISCRETO	L'alunno/a ascolta, comprende e usa la lingua generalmente con correttezza. Scrive, riconosce e usa la struttura linguistica in modo abbastanza corretto. E' in grado di individuare analogie e differenze con discreta sicurezza.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta, comprende e usa la lingua in modo essenziale e meccanico. Scrive, riconosce e usa le strutture fondamentali della lingua. Individua analogie e differenze in modo essenziale e con aiuto.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta, comprende e usa la lingua in modo parziale e poco sicuro. Scrive non autonomamente, riconosce e usa semplici strutture linguistiche solo se guidato. Individua analogie e differenze in modo parziale e su sollecitazione.

STORIA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo autonomo, articolato e preciso. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo immediato e pertinente. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e approfondito. Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo fluido, articolato e calzante.
	DISTINTO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso e adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo sicuro. Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo articolato e corretto.
	BUONO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo opportuno. Rappresenta e comunica concetti e conoscenze adeguatamente alle richieste.
	DISCRETO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato. In generale colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi opportunamente. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia quasi sempre adeguatamente. Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto.

	SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con semplicità e non sempre correttamente. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo basilare. Rappresenta e comunica sufficientemente i concetti e le conoscenze essenziali.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo non autonomo e insicuro. Colloca con fatica nello spazio e nel tempo fatti ed eventi solo se guidato. Non sempre mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia. Rappresenta e comunica concetti e conoscenze parzialmente, solo con una guida e con un supporto.

GEOGRAFIA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a mostra una notevole autonomia nell'orientarsi sulle carte geografiche, nell'utilizzo del linguaggio della geo-graficità, nella descrizione degli elementi di un ambiente e nella comprensione del territorio.
	DISTINTO	L'alunno/a mostra autonomia nell'orientarsi sulle carte geografiche, nell'utilizzo del linguaggio della geo-graficità, nella descrizione degli elementi di un ambiente e nella comprensione del territorio.
	BUONO	L'alunno/a mostra un'adeguata autonomia nell'orientarsi sulle carte geografiche, nell'utilizzo del linguaggio della geo-graficità, nella descrizione degli elementi di un ambiente e nella comprensione del territorio.
	DISCRETO	L'alunno/a mostra una discreta autonomia nell'orientarsi sulle carte geografiche, nell'utilizzo del linguaggio della geo-graficità, nella descrizione degli elementi di un ambiente e nella comprensione del territorio.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una essenziale autonomia nell'orientarsi sulle carte geografiche, nell'utilizzo del linguaggio della geo-graficità, nella descrizione degli elementi di un ambiente e nella comprensione del territorio.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una scarsa autonomia nell'orientarsi sulle carte geografiche, nell'utilizzo del linguaggio della geo-graficità, nella descrizione degli elementi di un ambiente e nella comprensione del territorio.

MATEMATICA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a opera in maniera pienamente autonoma: calcola, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende ed utilizza i contenuti; osserva, classifica cogliendo analogie e differenze.
	DISTINTO	L'alunno/a opera in maniera autonoma: calcola, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende ed utilizza i contenuti; osserva, classifica cogliendo analogie e differenze.
	BUONO	L'alunno/a opera in maniera corretta ed adeguata: calcola, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende ed utilizza i contenuti; osserva, classifica cogliendo analogie e differenze.
	DISCRETO	L'alunno/a opera in maniera quasi sempre adeguata: calcola, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende ed utilizza i contenuti; osserva, classifica cogliendo analogie e differenze.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a opera in modo essenziale: calcola, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende ed utilizza i contenuti; osserva, classifica cogliendo analogie e differenze.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a opera in maniera parziale e non sempre corretta: calcola, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende ed utilizza i contenuti; osserva, classifica cogliendo analogie e differenze.

SCIENZE	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno, formula ipotesi e prospetta soluzioni, raccoglie i dati e rappresenta graficamente in modo corretto e completo.
	DISTINTO	L'alunno/a osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno, formula ipotesi e prospetta soluzioni, raccoglie i dati e rappresenta graficamente in modo corretto.
	BUONO	L'alunno/a osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno, formula ipotesi e prospetta soluzioni, raccoglie i dati e rappresenta graficamente in modo generalmente corretto.
	DISCRETO	L'alunno/a osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno, formula ipotesi e prospetta soluzioni, raccoglie i dati e rappresenta graficamente quasi sempre corretto.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno, formula ipotesi e prospetta soluzioni, raccoglie i dati e rappresenta graficamente in modo essenziale.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno, formula ipotesi e prospetta soluzioni, raccoglie i dati e rappresenta graficamente in modo non adeguato.

MUSICA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori, si esprime vocalmente e riproduce ritmi partecipando con entusiasmo.
	DISTINTO	L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori, si esprime vocalmente e riproduce ritmi partecipando con entusiasmo.
	BUONO	L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori, si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo corretto.
	DISCRETO	L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori, si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo corretto.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori, si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo essenziale.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori, si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo non adeguato.

ARTE E IMMAGINE	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a realizza opere creative e personali. Osserva e legge le immagini apportando contributi propri e puntuali. Partecipa attivamente alle attività e condivide originali idee con i compagni.
	DISTINTO	L'alunno/a realizza opere creative e personali. Osserva e legge le immagini apportando contributi interessanti. Partecipa attivamente alle attività e condivide idee con i compagni.
	BUONO	L'alunno/a mostra un livello soddisfacente di creatività e abilità tecniche. Le sue opere sono piacevoli e dimostrano una comprensione adeguata dei concetti artistici. Partecipa alle attività con interesse, anche se potrebbe migliorare nella condivisione delle proprie idee.
	DISCRETO	L'alunno/a ha una comprensione di base dei concetti artistici e produce opere che, sebbene semplici, mostrano impegno. Lavora generalmente con discreta cura e condivide le proprie idee su sollecitazione.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra un impegno minimo e una comprensione limitata dei temi artistici. Le opere presentate sono basilari e necessitano di miglioramenti significativi. È importante incoraggiare per una maggiore partecipazione e per sostenere l'esplorazione della creatività.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica a comprendere i concetti di base dell'arte e dell'immagine. Gli elaborati non soddisfano i requisiti minimi, dimostrando poca partecipazione alle attività. È fondamentale fornire supporto e motivazione per migliorare.

EDUCAZIONE FISICA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a segue movimenti complessi con coordinazione, precisione e fluidità, adattandoli a qualsiasi situazione. Collabora attivamente, rispetta le regole e gestisce le emozioni con maturità. Comprende e applica strategie di gioco complesse, pianifica sequenze motorie in autonomia e fornisce feedback costruttivi.
	DISTINTO	L'alunno/a dimostra ottima coordinazione e precisione nell'esecuzione di esercizi e giochi, adattandosi a situazioni variabili. Collabora efficacemente, rispetta le regole e dimostra spirito sportivo. Comprende le strategie di gioco, pianifica sequenze motorie con buona autonomia e si autovaluta in modo accurato.
	BUONO	L'alunno/a dimostra buona coordinazione, con qualche incertezza nell'esecuzione di movimenti complessi. Collabora e rispetta le regole, con qualche difficoltà occasionale. Comprende le regole dei giochi, pianifica sequenze motorie con supporto e si autovaluta in modo sufficiente.
	DISCRETO	L'alunno/a dimostra sufficiente coordinazione, con difficoltà nell'esecuzione di alcuni esercizi e giochi. Ha difficoltà a collaborare e rispettare le regole. Ha difficoltà a comprendere le regole dei giochi e a pianificare sequenze motorie, e si autovaluta non sempre nel modo corretto.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra difficoltà nella coordinazione e nell'esecuzione di esercizi e giochi. Ha difficoltà a collaborare e rispettare le regole. Ha difficoltà a comprendere le regole dei giochi e a pianificare sequenze motorie, e ha difficoltà ad autovalutarsi.

	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non dimostra sufficiente coordinazione e non è in grado di eseguire esercizi e giochi. Non collabora e non rispetta le regole. Non comprende le regole dei giochi e non è in grado di pianificare sequenze motorie, e non è in grado di autovalutarsi.

TECNOLOGIA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a conosce ed utilizza oggetti, strumenti anche digitali e linguaggio tecnico in maniera mirata e consapevole.
	DISTINTO	L'alunno/a conosce ed utilizza oggetti, strumenti anche digitali e linguaggio tecnico in maniera mirata e consapevole.
	BUONO	L'alunno/a conosce ed utilizza oggetti, strumenti anche digitali e linguaggio tecnico in maniera corretta.
	DISCRETO	L'alunno/a conosce ed utilizza oggetti, strumenti anche digitali e linguaggio tecnico in maniera basilare.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce ed utilizza oggetti, strumenti anche digitali e linguaggio tecnico in maniera essenziale.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce ed utilizza oggetti, strumenti anche digitali e linguaggio tecnico in maniera non corretta.

EDUCAZIONE CIVICA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a conosce e applica i principi fondamentali della convivenza civile. Partecipa attivamente e responsabilmente alla vita della classe, rispetta le regole e i diritti altrui.
	DISTINTO	L'alunno/a conosce i principi di base della convivenza civile. Partecipa in modo responsabile alla vita della classe e della scuola. Rispetta le regole e i diritti degli altri.
	BUONO	L'alunno/a conosce abbastanza bene i principi di base della convivenza civile. Partecipa in modo generalmente responsabile alla vita della classe e della scuola. Rispetta di solito le regole e i diritti degli altri.
	DISCRETO	L'alunno/a conosce i principi di base della convivenza civile. Partecipa alla vita della classe e della scuola in modo abbastanza continuo. Quasi sempre rispetta le regole e i diritti degli altri.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce in modo frammentario i principi di base della convivenza civile. Partecipa in modo sufficientemente adeguato alla vita della classe e della scuola. Rispetta le regole e i diritti degli altri in modo non sempre continuo.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica a riconoscere i principi di base della convivenza civile. Partecipa in modo saltuario alla vita della classe e della scuola. Rispetta a fatica le regole e i diritti degli altri.