Classe terza

ITALIANO	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, di riflessione lessicale e linguistica con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, testi orali o scritti, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
	DISTINTO	L'alunno/a svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, di riflessione lessicale e linguistica con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su testi orali o scritti, anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
	BUONO	L'alunno/a svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, di riflessione lessicale e linguistica con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su testi orali o scritti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

	DISCRETO	L'alunno/a svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, di riflessione lessicale e linguistica con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su parole, frasi e brevi e semplici testi orali o scritti. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a svolge consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su parole, frasi e brevi e semplici testi orali o scritti, analoghi a quelli già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non riesce abitualmente a lavorare su parole e frasi orali o scritte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per lavorare su parole, frasi e testi orali o scritti molto brevi e semplici. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

INGLESE	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a comprende in autonomia e con consapevolezza espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, in situazioni complesse e non proposte in precedenza utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi orali e scritti,anche difficili. Copia e scrive parole e frasi in inglese con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
	DISTINTO	L'alunno/a comprende in autonomia e con consapevolezza espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, in situazioni complesse ma già proposte in precedenza utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi orali e scritti. Copia e scrive parole e frasi in inglese con accuratezza.
	BUONO	L'alunno/a comprende in autonomia e con consapevolezza espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, in situazioni complesse ma già proposte in precedenza utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi orali e scritti. Copia e scrive parole e frasi in inglese con accuratezza.
	DISCRETO	L'alunno/a comprende espressioni di uso quotidiano con un supporto minimo e partecipa agli scambi comunicativi in situazioni note, utilizzando frasi semplici ma comprensibili. Riesce a cogliere il significato di messaggi orali e scritti di base, ma incontra difficoltà con quelli più articolati. Copia e scrive parole e frasi in inglese con qualche imprecisione, dimostrando una sicurezza ancora in via di sviluppo.

	SUFFICIENTE	L'alunno/a comprende le espressioni più comuni se guidato e partecipa agli scambi comunicativi in situazioni molto semplici, utilizzando frasi minime e con qualche errore. Riesce a cogliere solo il significato generale di messaggi orali e scritti essenziali. Copia e scrive parole e frasi in inglese con alcune difficoltà, commettendo errori che a volte ne compromettono la comprensione.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica a comprendere anche le espressioni di uso quotidiano e partecipa agli scambi comunicativi solo con un supporto costante, esprimendosi con frasi incomplete o non appropriate alla situazione. Ha difficoltà a cogliere il significato di messaggi orali e scritti, anche semplici. Copia e scrive parole e frasi in inglese con molte incertezze, commettendo errori frequenti che ne rendono difficile la comprensione.

STORIA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza dei contenuti storici affrontati e li ricostruisce con precisione, stabilendo collegamenti logici e coerenti. Comprende e utilizza correttamente la linea del tempo, riconoscendo cause e conseguenze degli eventi. Affronta con autonomia e continuità sia situazioni note sia nuove, applicando le conoscenze in contesti diversi. L'esposizione è chiara, dettagliata e arricchita da un linguaggio appropriato.
	DISTINTO	L'alunno/a possiede una solida conoscenza degli argomenti storici trattati. Ricostruisce gli eventi in modo chiaro e ordinato, individuando le principali relazioni tra essi. Utilizza la linea del tempo con sicurezza e distingue cause ed effetti. Affronta in modo autonomo e continuo le situazioni note e riesce, con un minimo supporto, ad applicare le conoscenze a situazioni nuove. L'esposizione è corretta e articolata.
	BUONO	L'alunno/a conosce gli argomenti studiati e li espone in modo comprensibile. Segue la linea del tempo e riconosce le relazioni fondamentali tra gli eventi, anche se con qualche incertezza. Affronta con autonomia situazioni note e necessita di supporto per quelle nuove. Si esprime in modo corretto, contestualizzando i fatti con l'aiuto dell'insegnante.
	DISCRETO	L'alunno/a mostra una conoscenza essenziale dei contenuti storici. Sa ordinare gli eventi principali sulla linea del tempo, se guidato, e riconosce alcuni nessi causa-effetto. Affronta con autonomia limitata le situazioni note e ha bisogno di supporto costante per quelle nuove. L'esposizione è semplice e talvolta frammentaria, con un lessico essenziale.

	SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra una conoscenza limitata degli argomenti trattati. Comprende le informazioni di base e riesce a seguire una sequenza temporale solo con supporto. Affronta le situazioni note con difficoltà e non riesce ad applicare le conoscenze in contesti nuovi. Espone i contenuti con incertezze, utilizzando un linguaggio essenziale e con alcune imprecisioni.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a incontra difficoltà significative nella comprensione e ricostruzione degli eventi storici. Non riesce a collocare i fatti nel tempo e fatica a riconoscere le relazioni tra di essi. Non è autonomo nello svolgimento delle attività e non riesce ad applicare le conoscenze neanche in situazioni note. L'esposizione è lacunosa e il linguaggio usato non è adeguato. Necessita di costante supporto per svolgere le attività proposte.

GEOGRAFIA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a è in grado di interpretare e analizzare mappe, comprendere i principali fenomeni geografici utilizzando correttamente le informazioni per descrivere il territorio e i suoi cambiamenti.
	DISTINTO	L'alunno/a è in grado di interpretare mappe, comprendere i principali fenomeni geografici utilizzando in modo adeguato le informazioni per descrivere il territorio e i suoi cambiamenti.
	BUONO	L'alunno/a è in grado di interpretare mappe, comprendere i principali fenomeni geografici con un buon livello di autonomia, utilizzando le informazioni per descrivere il territorio e i suoi cambiamenti.
	DISCRETO	L'alunno/a è in grado di interpretare mappe, comprendere i principali fenomeni geografici in modo essenziale utilizzando le principali informazioni per descrivere il territorio e i suoi cambiamenti.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a è in grado di interpretare mappe, comprendere i principali fenomeni geografici in modo frammentario, necessitando di supporto per utilizzare le minime informazioni per descrivere il territorio e i suoi cambiamenti.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non è ancora in grado di comprendere i principali fenomeni geografici e mostra difficoltà nell'utilizzare le informazioni per descrivere il territorio e i suoi cambiamenti.

MATEMATICA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili in situazioni note e non note.
	DISTINTO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi complessi.
	BUONO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.
	DISCRETO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in maniera corretta. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività non sempre in modo autonomo. È in grado di utilizzare le conoscenze e le abilità minime per svolgere semplici compiti.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività, ma necessita di un supporto costante e non sempre procede in modo autonomo. Non sempre riesce ad applicare le conoscenze e le abilità in modo appropriato.

SCIENZE	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a riconosce e individua in modo autonomo e completo fenomeni e concetti scientifici. Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita; classifica il regno animale e vegetale sulla base di osservazioni sistematiche. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	DISTINTO	L'alunno/a riconosce e individua in modo autonomo e adeguato fenomeni e concetti scientifici. Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita; elabora in modo autonomo i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico.
	BUONO	L'alunno/a riconosce e individua in modo adeguato semplici fenomeni scientifici. Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Si esprime in modo generalmente chiaro, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	DISCRETO	L'alunno/a riconosce e individua semplici fenomeni scientifici, necessitando talvolta di essere guidato. Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Si esprime in modo essenziale rispetto al linguaggio specifico della disciplina.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce e individua semplici fenomeni scientifici solo se guidato dall'insegnante. Elabora con il supporto dell'insegnante i primi elementi di classificazione animale e vegetale, dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice rispetto al linguaggio specifico della disciplina.

	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce, con difficoltà e se guidato, semplici fenomeni scientifici. Elabora con il continuo supporto dell'insegnante i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Si esprime in modo frammentario rispetto alla terminologia della disciplina.

MUSICA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a partecipa con entusiasmo e autonomia alle attività musicali, affrontando con consapevolezza anche situazioni nuove e complesse. Riconosce e riproduce ritmi, melodie e strutture musicali con precisione. Utilizza correttamente la voce e/o strumenti per eseguire brani, mostrando sicurezza e creatività.
	DISTINTO	L'alunno/a svolge le attività musicali con autonomia e continuità, affrontando situazioni nuove con un buon livello di consapevolezza. Riconosce e riproduce ritmi e melodie in modo corretto, con qualche piccola imprecisione. Utilizza la voce e/o strumenti con sicurezza e partecipazione attiva. Dimostra attenzione nell'ascolto.
	BUONO	L'alunno/a partecipa con interesse alle attività musicali e svolge i compiti assegnati con autonomia nelle situazioni note, necessitando di un piccolo supporto in quelle nuove. Riesce a riconoscere e riprodurre ritmi e melodie semplici con buona precisione. Utilizza la voce e/o strumenti in modo corretto, anche se con qualche esitazione.
	DISCRETO	L'alunno/a svolge le attività musicali con parziale autonomia, mostrando maggiore sicurezza nelle situazioni note rispetto a quelle nuove. Riproduce semplici ritmi e melodie con alcune imprecisioni. Utilizza la voce e/o strumenti con qualche difficoltà, ma si impegna nelle esecuzioni.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a partecipa alle attività musicali con l'aiuto dell'insegnante. Riesce a riprodurre semplici sequenze ritmiche e melodiche, ma con difficoltà. L'uso della voce e/o degli strumenti risulta incerto e necessita di frequente supporto.

	NON SUFFICIENTE	L’alunno/a incontra difficoltà significative nello svolgimento delle attività musicali e necessita di costante guida. Non riesce a riprodurre ritmi e melodie in modo riconoscibile. L’uso della voce e/o degli strumenti è incerto e disorganizzato.

ARTE E IMMAGINE	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a realizza elaborati grafici, pittorici e plastici con autonomia e creatività, affrontando anche situazioni nuove e complesse. Usa con sicurezza tecniche e materiali diversi, scegliendo colori e strumenti in modo originale. Osserva immagini e opere d'arte, riconoscendo con facilità forme e dettagli.
	DISTINTO	L'alunno/a svolge le attività artistiche con autonomia e continuità, affrontando situazioni nuove con sicurezza. Usa bene tecniche e materiali, dimostrando attenzione ai dettagli. Osserva immagini e opere d'arte, riconoscendone gli elementi principali.
	BUONO	L'alunno/a partecipa con interesse alle attività artistiche e realizza elaborati con autonomia nelle situazioni note, chiedendo aiuto per quelle nuove. Usa le tecniche e i materiali in modo abbastanza corretto, anche se con qualche imprecisione. Osserva immagini e opere d'arte e ne coglie alcuni aspetti con l'aiuto dell'insegnante.
	DISCRETO	L'alunno/a svolge le attività artistiche con parziale autonomia, mostrando maggiore sicurezza nelle situazioni note. Usa le tecniche e i materiali in modo essenziale, con qualche difficoltà. Osserva immagini e opere d'arte, ma ha bisogno di aiuto per notare forme e colori principali.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a partecipa alle attività artistiche con l'aiuto dell'insegnante. Realizza elaborati semplici, ma incontra difficoltà nell'uso di tecniche e materiali. Osserva immagini e opere d'arte, ma fatica a riconoscerne i dettagli senza supporto.

	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ha difficoltà a svolgere le attività artistiche e ha bisogno di costante aiuto. Usa con difficoltà tecniche e materiali, mostrando incertezze nella realizzazione degli elaborati. Fatica a osservare immagini e opere d'arte, riconoscendo solo pochi elementi.

EDUCAZIONE FISICA	**GIUDIZIO SINTETICO**	**DESCRIZIONE**
	OTTIMO	L'alunno/a partecipa con entusiasmo e autonomia alle attività motorie, affrontando anche situazioni nuove con sicurezza. Coordina bene i movimenti, dimostrando equilibrio, agilità e resistenza. Segue le regole dei giochi e collabora con i compagni in modo corretto e rispettoso.
	DISTINTO	L'alunno/a svolge le attività motorie con autonomia e continuità, affrontando situazioni nuove con sicurezza. Ha un buon controllo del corpo e coordina bene i movimenti. Rispetta le regole dei giochi e partecipa in modo attivo e collaborativo.
	BUONO	L'alunno/a partecipa con interesse alle attività motorie e le svolge con autonomia nelle situazioni note, chiedendo aiuto per quelle nuove. Ha una buona coordinazione, anche se con qualche imprecisione nei movimenti. Rispetta le regole e collabora con i compagni.
	DISCRETO	L'alunno/a svolge le attività motorie con parziale autonomia, mostrando maggiore sicurezza nelle situazioni note. Coordina i movimenti in modo essenziale, ma con alcune difficoltà. Segue le regole dei giochi con qualche incertezza e necessita di guida per collaborare con i compagni.

	SUFFICIENTE	L'alunno/a partecipa alle attività motorie con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà nella coordinazione dei movimenti e nel controllo del corpo. Con supporto, riesce a rispettare alcune regole dei giochi e a collaborare con i compagni.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a incontra difficoltà significative nelle attività motorie e ha bisogno di costante aiuto. Ha problemi di coordinazione e fatica a controllare i movimenti. Non sempre segue le regole dei giochi e ha difficoltà a collaborare con i compagni.

TECNOLOGIA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a osserva e descrive con precisione gli oggetti tecnologici, identificando le loro funzioni e caratteristiche.
	DISTINTO	L'alunno/a osserva e descrive accuratamente gli oggetti tecnologici, comprendendo le loro funzioni e caratteristiche principali.
	BUONO	L'alunno/a fornisce descrizioni corrette degli oggetti tecnologici, riconoscendo le loro funzioni e caratteristiche.
	DISCRETO	L'alunno/a fornisce descrizioni degli oggetti tecnologici in modo essenziale, riconoscendo le loro funzioni e caratteristiche.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una comprensione limitata degli oggetti tecnologici, necessitando di supporto nella descrizione e identificazione delle loro funzioni e caratteristiche.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non è in grado di descrivere le funzioni degli oggetti tecnologici, mostrando scarsa comprensione.

EDUCAZIONE CIVICA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
	OTTIMO	L'alunno/a agisce in completa autonomia, rispettando sempre le regole condivise senza necessitare di solleciti da parte degli insegnanti. È in grado di applicare le regole in modo adeguato sia nelle situazioni familiari che in quelle nuove e impreviste, dimostrando una buona capacità di adattamento. Usa un linguaggio chiaro e preciso per spiegare e argomentare le proprie idee riguardo alle regole, e rispetta costantemente le regole, sia all'interno che all'esterno della scuola, mostrando una grande responsabilità.
	DISTINTO	L'alunno/a rispetta le regole con una buona dose di autonomia, anche se occasionalmente può necessitare di qualche richiamo. In situazioni note, applica correttamente le regole e si adatta senza difficoltà, ma può avere qualche incertezza nelle situazioni non familiari. È in grado di esprimersi in modo chiaro e comprensibile riguardo alle regole comuni, ma talvolta può mancare di precisione. Rispetta le regole con continuità, sebbene occasionalmente possa dimenticare qualche aspetto.
	BUONO	L'alunno/a rispetta le regole in modo abbastanza autonomo, ma a volte necessita di piccole indicazioni per ricordarle o applicarle correttamente. Sebbene conosca le regole, può faticare a metterle in pratica in contesti nuovi o non familiari, ma cerca di adattarsi e risolvere le difficoltà. La sua espressione linguistica è adeguata, anche se può risultare un po' imprecisa o generica quando discute le regole. Il suo comportamento è abbastanza regolare, ma ogni tanto può dimenticare o trascurare qualche regola.

	DISCRETO	L'alunno/a necessita di un supporto frequente per rispettare le regole. Mentre riesce a seguirle in situazioni familiari, ha difficoltà ad applicarle in contesti nuovi o quando le regole richiedono un adattamento. L'espressione linguistica è comprensibile, ma spesso si manifesta con difficoltà nel formulare concetti in modo chiaro e preciso. Rispetta le regole in modo discontinuo, a volte dimenticando di seguirle o non applicandole in modo corretto.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra difficoltà nell'agire autonomamente rispetto alle regole, e ha bisogno di continui interventi per ricordarsi di rispettarle. Ha una comprensione superficiale delle regole, e quando si trova in situazioni nuove o non familiari, non riesce ad applicarle correttamente. La sua espressione linguistica è semplice e può risultare poco chiara o incompleta quando si tratta di parlare delle regole. Rispetta le regole solo in modo sporadico, senza continuità.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non rispetta autonomamente le regole e necessita di continui solleciti da parte degli insegnanti. In situazioni familiari e non, non riesce a seguire le regole e mostra difficoltà anche nel comprendere le situazioni in cui esse dovrebbero essere applicate. L'espressione linguistica è limitata e non consente di spiegare o argomentare in modo adeguato le proprie azioni o idee riguardo alle regole. Il comportamento è incoerente, e lo studente non rispetta regolarmente le regole.